

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

**Декан учетно-финансового факультета
д.э.н., профессор Костюкова Е.И.**

«25» мая 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.06 Кросс-культурный менеджмент

Шифр и наименование дисциплины по учебному плану

38.04.08 Финансы и кредит

Код и наименование направления подготовки

Корпоративные и государственные финансы

Наименование магистерской программы

Магистр

Квалификация выпускника

Очная, заочная

Форма обучения

2022

год набора на ОП

Ставрополь, 2022

1. Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» приобретение знаний магистрами о системе управления человеческими ресурсами, обеспечивающей разработку технологий обучения эффективному ведению бизнеса в условиях разнообразия культур с целью предотвращения межкультурных конфликтов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОП ВО и овладение следующими результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции*	Код(ы) и наименование (-ия) индикатора(ов) достижения компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 - Идентифицирует и учитывает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними;	Знания: методов идентификации особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними
		Умения: идентифицировать и учитывать особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними
		Навыки: идентификации особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними
	УК-5.2 - Владеет навыками создания толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.	Знания: методов создания толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач
		Умения: создавать толерантную среду взаимодействия при выполнении профессиональных задач
		Навыки: создания толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.06 «Кросс-культурный менеджмент» является дисциплиной по выбору студента и является обязательной к изучению дисциплиной.

Изучение дисциплины осуществляется:

- для студентов очной формы обучения – в 1 семестре (-ах);
- для студентов заочной формы обучения – на 1 курсе (-ах);

Для освоения дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе обучения на программах бакалавриата.

Освоение дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» является необходимой основой для последующей подготовки к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы;

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины «2 ЗЕТ, 72 час.» в соответствии с рабочим учебным планом и ее распределение по видам работ представлены ниже.

Очная форма обучения

Се- местр	Трудо- ем- кость час/з.е.	Контактная работа с преподавателем, час			Самостоя- тельная ра- бота, час	Контроль, час	Форма проме- жуточной атте- стации (форма контроля)
		лек- ции	практические занятия	лаборатор- ные занятия			
1	72/2	10	10	-	52	-	зачет
в т.ч. часов: в интерактивной форме		2	4	-	-	-	-
практической подготов- ки		-	-	-	-	-	-

Се- местр	Трудо- ем- кость час/з.е.	Внеаудиторная контактная работа с преподавателем, час/чел					
		Курсовая работа	Курсовой проект	Зачет	Дифферен- цированный зачет	Консульта- ции перед экзаменом	Экзамен
1	72/23			0,12			

Заочная форма обучения

Курс	Трудо- ем- кость час/з.е.	Контактная работа с преподавателем, час			Самостоя- тельная ра- бота, час	Контроль, час	Форма проме- жуточной атте- стации (форма контроля)
		лек- ции	практические занятия	лаборатор- ные занятия			
1	72/2	2	4	-	62	4	зачет
в т.ч. часов: в интерактивной форме		2	2	-	-	-	-
практической подготов- ки		-	-	-	-	-	-

Курс	Трудо- ем- кость час/з.е.	Внеаудиторная контактная работа с преподавателем, час/чел						
		Кон- троль- ная работа	Курсовая работа	Курсовой проект	Зачет	Дифферен- цированный зачет	Консуль- тации пе- ред экза- меном	Экзамен
1	72/2	0,2			0,12			

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отве-
денного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Очная форма обучения

№ пп	Темы (и/или разделы) дисциплины	Количество часов					Самостоятельная работа	Формы текущего кон- троля успеваемости и промежуточной аттеста- ции	Оценочное средство проверки результатов достижения индикато- ров компетенций**	Код индикаторов достиже- ния компетенций
		Всего	Лекции	Семи- нарские занятия		Самостоятельная работа				
				Практические	Лабораторные					
1	Кросс-культурный менедж- мент: современные тенденции и актуальные проблемы, при- чины кросс-культурного шока	14	2	2	-	10	Кейсы	Устный опрос, Тесты	УК-5.1 УК-5.2	

№ пп	Темы (и/или разделы) дисциплины	Количество часов					Формы текущего кон- троля успеваемости и промежуточной аттеста- ции	Оценочное средство проверки результатов достижения индикато- ров компетенций**	Код индикаторов достиже- ния компетенций
		Всего	Лекции	Семи- нарские занятия		Самостоятельная работа			
				Практические	Лабораторные				
2	Уровни изучения культуры	14	2	2	-	10	Кейсы	Устный опрос, Тесты	УК-5.1 УК-5.2
3	Концепции современных кросс-культурных исследова- ний	14	2	2	-	10	Кейсы	Устный опрос, Тесты	УК-5.1 УК-5.2
4	Западные модели менеджмента	14	2	2	-	10	Кейсы	Устный опрос, Тесты	УК-5.1 УК-5.2
5	Российская модель менеджмен- та	16	2	2	-	12		Кон- трольная	УК-5.1 УК-5.2
	Промежуточная аттестация						Зачет	Вопросы и зада- ния к за- чету	УК-5.1 УК-5.2
	Итого	72	10	10	-	52			

Заочная форма обучения

№ пп	Темы (и/или разделы) дисциплины	Количество часов					Формы текущего кон- троля успеваемости и промежуточной аттеста- ции	Оценочное средство проверки результатов достижения индикато- ров компетенций**	Код индикаторов достиже- ния компетенций
		Всего	Лекции	Семи- нарские занятия		Самостоятельная работа			
				Практические	Лабораторные				
1	Кросс-культурный менедж- мент: современные тенденции и актуальные проблемы, при- чины кросс-культурного шока	16	2	2	-	12	Кейсы	Устный опрос Тесты	УК-5.1 УК-5.2
2	Уровни изучения культуры	14	-	2	-	12	Кейсы	Устный опрос тесты	УК-5.1 УК-5.2
3	Концепции современных кросс-культурных исследова- ний	12	-	-	-	12	Кейсы	Устный опрос Тесты	УК-5.1 УК-5.2
4	Западные модели менеджмента	12	-	-	-	12	Кейсы	Устный опрос, Тесты	УК-5.1 УК-5.2

№ пп	Темы (и/или разделы) дисциплины	Количество часов				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Оценочное средство проверки результатов достижения индикаторов компетенций**	Код индикаторов достижения компетенций
		Всего	Лекции	Семинарские занятия					
				Практические	Лабораторные				
5	Российская модель менеджмента	14	-	-	-	14		Контрольная	УК-5.1 УК-5.2
	Контроль	4							
	Промежуточная аттестация								
							Зачет		
	Итого	72	2	4		62			

5.1. Лекционный курс с указанием видов интерактивной формы проведения занятий*

Тема лекции (и/или наименование раздел) (вид интерактивной формы проведения занятий)	Содержание темы (и/или раздела)	Всего, часов / часов интерактивных занятий	
		очная форма	заочная форма
Кросс-культурный менеджмент: современные тенденции и актуальные проблемы, причины кросс-культурного шока	1.Современные тенденции развития международного бизнеса 2. Глобализация экономики и расширение международного делового сотрудничества 3. Кросс-культурный менеджмент как отрасль знания и особый вид деятельности 4.Этноцентризм, эгоцентризм и ксенофобия как преграда деловому партнерству	2/2	2/2

Уровни изучения культуры	1. Принципы эволюционного подхода Т. Парсона и Э. Шиллза. Параметры деловой культуры: отношение к времени, отношение к природе, межличностные отношения, отношение к информации, отношение к власти. 2. Концепция национально-культурных различий Г. Хофстеде: коллективизм и индивидуализм, высокая и низкая дистанции власти, мужественность и женственность, избегание неопределенности. 3. Концепции культуры в организационных исследованиях Ф. Тромпенаарса, Э. Холла, Э. Шейна, Р. Льюиса.	2	-
Концепции современных кросс-культурных исследований	1. Современные концепции кросс-культурных исследований 2. Концепция Эллиота Аронсона 3. Концепция Джона Берри	2	-
Западные модели менеджмента	1. Типы организационной культуры: классификация Тромпенаарса 2. Стили менеджмента и типы культуры, характерные для высшего звена управления 3. Концепция евроменеджмента 4. Немецкая деловая культура и стиль управления 5. Французская модель менеджмента	2	-
Российские модели менеджмента	1. Современная Российская деловая культура 2. Особенности Российской этики менеджмента 3. Российские поведенческие стереотипы на шкале ценностей	2	-
Итого		10	2

5.2. Семинарские (практические, лабораторные) занятия с указанием видов проведения занятий в интерактивной форме*

Наименование раздела дисциплины	Формы проведения и темы занятий (вид интерактивной формы проведения занятий)	Всего часов / часов интерактивных занятий/			
		очная форма		заочная форма	
		прак	лаб	прак	лаб
Кросс-культурный менеджмент: современные тенденции и актуальные проблемы, причины кросс-культурного шока	Деловая игра	2/2	-	2/2	-

Уровни изучения культуры	Разбор кейсов	2/2	-	2	-
Концепции современных кросс-культурных исследований	Разбор кейсов	2	-	-	-
Западные модели менеджмента	-	2	-	-	-
Российские модели менеджмента	-	2	-	-	-
	Контрольная работа (аудиторная)			4	
Итого		10/4		8/2	

5.4. Самостоятельная работа обучающегося

Виды самостоятельной работы	Очная форма, часов		Заочная форма, часов	
	к текущему контролю	к промежуточной аттестации	к текущему контролю	к промежуточной аттестации
Кросс-культурный менеджмент: современные тенденции и актуальные проблемы, причины кросс-культурного шока	4	6	6	6
Уровни изучения культуры	4	6	6	6
Концепции современных кросс-культурных исследований	4	6	6	6
Западные модели менеджмента	4	6	6	6
Российские модели менеджмента	4	8	6	8
ИТОГО	20	32	30	32

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающегося по дисциплине «Кросс-культурный менеджмент» размещено в электронной информационно-образовательной среде Университета и доступно для обучающегося через его личный кабинет на сайте Университета. Учебно-методическое обеспечение включает:

1. Рабочую программу дисциплины «Кросс-культурный менеджмент».
2. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Кросс-культурный менеджмент».
3. Методические рекомендации для организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине «Кросс-культурный менеджмент».
4. Методические рекомендации по выполнению реферата
5. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы студентами заочной формы обучения.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо самостоятельно детально изучить представленные темы по рекомендуемым источникам информации:

№ п/п	Темы для самостоятельного изучения	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
		основная (из п.8 РПД)	дополнительная (из п.8 РПД)	интернет-ресурсы (из п.9 РПД)
1	Кросс-культурный менеджмент: современные тенденции и актуальные проблемы, причины кросс-культурного шока	1,2,3,4,5,6,7	1,2,3,4	1,2
2	Уровни изучения культуры	1,2,3,4,5,6,7	1,2,3,4	1,2
3	Концепции современных кросс-культурных исследований	1,2,3,4,5,6,7	1,2,3,4	1,2
4	Западные модели менеджмента	1,2,3,4,5,6,7	1,2,3,4	1,2
5	Российские модели менеджмента	1,2,3,4,5,6,7	1,2,3,4	1,2

7. Фонд оценочных средств (оценочных материалов) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Кросс-культурный менеджмент»

7.1. Перечень индикаторов компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Очная форма обучения

Индикатор компетенции (код и содержание)	Дисциплины/элементы программы (практики, ГИА), участвующие в формировании индикатора компетенции	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
УК-5.1 - Идентифицирует и учитывает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними	Кросс-культурный менеджмент	+									
	Ознакомительная практика	+									
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				+						
УК-5.2 - Владеет навыками создания толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	Кросс-культурный менеджмент	+									
	Ознакомительная практика	+									
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				+						

Заочная форма обучения

Индикатор компетенции (код и содержание)	Дисциплины/элементы программы (практики, ГИА), участвующие в формировании индикатора компетенции	Курс				
		1	2	3	4	5

Индикатор компетенции (код и содержание)	Дисциплины/элементы программы (практики, ГИА), участвующие в формировании индикатора компетенции	Курс				
		1	2	3	4	5
УК-5.1 - Идентифицирует и учитывает особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними	Кросс-культурный менеджмент	+				
	Ознакомительная практика	+				
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			+		
УК-5.2 - Владеет навыками создания толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	Кросс-культурный менеджмент	+				
	Ознакомительная практика	+				
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			+		

7.2. Критерии и шкалы оценивания уровня усвоения индикатора компетенций, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине «Кросс-культурный менеджмент» проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по её корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания индивидуальной помощи обучающемуся.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Кросс-культурный менеджмент» проводится в виде зачета.

За знания, умения и навыки, приобретенные студентами в период их обучения, выставляются оценки «ЗАЧТЕНО», «НЕ ЗАЧТЕНО».

Для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки качества освоения образовательной программы. Оценка проводится при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций обучающихся. Рейтинговая оценка знаний является интегрированным показателем качества теоретических и практических знаний и навыков студентов по дисциплине.

Состав балльно-рейтинговой оценки студентов очной формы обучения

Для студентов **очной формы обучения** знания по осваиваемым компетенциям формируются на лекционных и практических занятиях, а также в процессе самостоятельной подготовки.

Состав балльно-рейтинговой оценки

Конт- роль- ной	Виды контроля	Максимальное количество баллов по уровням освоения компетенций			
		знать	уметь	владеть	всего
1.	Контрольная точка №1 по темам 1 - 2	6	6	8	20

2.	Контрольная точка №2 по темам 3 - 4	6	6	8	20
3.	Контрольная точка №3 по темам 1-5	6	6	8	20
Сумма баллов по итогам текущего и промежуточного контроля		18	18	24	60
Активность на лекционных занятиях		10	x	x	10
Результативность работы на практических занятиях (устные опросы, участие в занятиях, проводимых в интерактивной форме)		5	5	5	15
Поощрительные баллы (написание рефератов)		15	x	x	15
Итого		38	28	34	100

Состав балльно-рейтинговой оценки студентов заочной формы обучения

№ конт- рольной точки	Виды контроля	Максимальное количество баллов по уровням освоения компетенций			
		знать	уметь	владеть	всего
1.	Контрольная точка по темам дисциплины (аудиторная) №1-3	6	8	16	30
2.	Контрольная точка по темам дисциплины (внеаудиторная) №4-5	6	8	16	30
Сумма баллов по итогам текущего и промежуточного контроля		12	16	32	60
Активность на лекционных занятиях		10	x	x	10
Результативность работы на практических занятиях		5	5	5	15
Поощрительные баллы (подготовка реферата, сопровождаемого презентацией)		-	-	15	15
Итого		27	29	52	100

По результатам текущей балльно-рейтинговой оценки обучающемуся может быть выставлена **итоговая оценка**:

«Зачтено» – 55 баллов и выше (при условии выполнения всех мероприятий учебного плана);

«Не зачтено» – менее 55 баллов.

В случае недостаточности баллов, набранных по результатам текущей балльно-рейтинговой оценки, для получения желаемой обучающимся оценки он проходит итоговую форму контроля – **зачет**.

Критерии и шкалы оценивания уровня усвоения индикатора компетенций

При проведении итоговой аттестации «зачет» (*«дифференцированный зачет», «экзамен»*) преподавателю с согласия студента разрешается выставлять оценки («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «зачет») по результатам набранных баллов в ходе текущего контроля успеваемости в семестре по выше приведенной шкале.

В случае отказа – студент сдает зачет (*дифференцированный зачет, экзамен*) по приведенным выше вопросам и заданиям. Итоговая успеваемость (*зачет, дифференцированный зачет, экзамен*) не может оцениваться ниже суммы баллов, которую студент набрал по итогам текущей и промежуточной успеваемости.

При сдаче (*зачета, дифференцированного зачета, экзамена*) к заработанным в течение семестра студентом баллам прибавляются баллы, полученные на (*зачете, дифференцированном зачете, экзамене*) и сумма баллов переводится в оценку.

Критерии и шкалы оценивания ответа на зачете

По дисциплине «Кросс-культурный менеджмент» к зачету допускаются студенты, выполнившие и сдавшие практические работы по дисциплине, имеющие ежемесячную аттестацию и наличие по текущей успеваемости более 45 баллов. Студентам, набравшим более 55 баллов, зачет выставляется по результатам текущей успеваемости, студенты, набравшие от 45 до 54 баллов, сдают зачет по вопросам, предусмотренным РПД.

7.3. Примерные оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Кросс-культурный менеджмент»

Задание 1. Кейс – задача - «Деловые переговоры».

Немецкая фирма собирается создать совместное предприятие с итальянской фирмой по производству продуктов питания. В планах строительство завода по производству макаронных изделий. Предполагается, что руководителями высшего звена будут представитель немецкой стороны, отвечающие за принятие решений по общему развитию фирмы и распределению ресурсов, а среднего звена, отвечающие за вопросы кадрового набора, маркетинговой и рекламной политики на данном рынке, представители итальянской стороны.

Для подготовки предстоящей встречи необходимо провести кросс-культурные исследования и собрать информацию по следующим вопросам:

1. Какова главная цель встречи?
2. Где лучше провести встречу?
3. Список участников переговоров
4. Условия переговоров
5. Рекомендуемый стиль переговоров
6. Необходимость переводчиков
7. Этические нюансы

При подготовке материала рекомендуется учитывать коммуникационные модели данных стран

Немецкая модель:



Итальянская модель:



Задание 2. Опишите 8 подсистем формирования национальной деловой культуры по Харрису и Морану применительно к следующим странам: Германия, Италия, Испания, США, Турция, Китай и определить, каким образом каждая из них влияет на практику менеджмента в данной стране.

Страны	Описание по Харрису и Морану
Германия	
Италия	
Испания	
США	
Турция	
Китай	

Пример тестовых заданий

1. Выберите страну с высоким индексом «индивидуализма»:

- а) Китай
- б) Япония
- в) США
- г) Индия

2. Кто ввел классификацию культур по отношению ко времени:

- а) Р. Льюис
- б) Г. Ховстеде
- в) Э.Холл
- г) Д. Мид

3. В моноактивных культурах время - это:

- а) Линейное время, все действия выполняются последовательно
- б) Время безгранично, нет суеты и выражения «времени не хватает»
- в) Цикличное время
- г) Ситуационное планирование, опоздания на встречи являются нормой

4. Культура, в которой между индивидами постоянно поддерживается определенная психологическая дистанция, а потому информация, которую необходимо донести до ее субъектов, должна носить открытый характер, называется:

- а) Культура высокого контекста
- б) Культура низкого контекста
- в) Культура среднего контекста

г) Высокодистанцированная культура

5. Выберите перечень наук, которые лежат в основе кросс-культурного менеджмента:

а) Антропология, культурология, этнография, теория межкультурного общения, этнопсихология, менеджмент

б) География, история, социология

в) Этногеография, психология, культурология

г) Экономическая теория, статистика

6. Выберите страны с высоким индексом «коллективизма»:

а) Китай

б) Япония

в) США

г) Индия

д) Великобритания

е) Германия

7. Выберите страны с высоким индексом «мужественности»:

а) Арабские страны

б) Япония

в) Швеция

г) Дания

д) Германия

е) Финляндия

8. Какие страны относятся к моноактивным культурам:

а) Швеция

б) США

в) Франция

г) Китай

д) Бразилия

9. Какие из перечисленных параметров культуры ввел Г.Ховстеде:

а) Восприятие пространства

б) Отношение к природе

в) Дистанция власти

г) Отношение ко времени

д) Терпимость неопределенности

10. К основным барьерам кросс-культурного восприятия относятся:

а) Этноцентризм

б) Культурный шок

в) Стереотипное восприятие

г) Уровень экономического развития

д) Воспитание

11. Какая из стран имеет высокие показатели долгосрочной ориентации и дистанции власти?

а) Россия

б) Франция

в) Япония

г) Австрия

12. Согласно исследованиям, 40% всех назначений американцев за рубежом на должность менеджера были окончены раньше срока вследствие:

а) эффективной работы менеджеров и досрочного достижения ими поставленных целей.

б) игнорирования ими проблем, возникающих непосредственно на рабочем месте.

в) недостаточной помощи консультантов.

г) неэффективной их работы, связанной со слабой адаптацией менеджеров к местным условиям и их невосприимчивостью чужой культуры.

13. Европейцы в контактах с американцами могут быть шокированы несвойственными для них проявлениями:

а) неорганизованности.

б) неформального обращения, граничащего с фамильярностью.

в) излишних формальностей.

г) профессионализма.

14. С какой целью компания Otis Elevator основала шесть исследовательских центров в пяти странах?

а) удовлетворить спрос новых покупателей.

б) обойти ограничения в системе регулирования у себя в стране.

в) ответить на вызов иностранного конкурента в Японии.

г) добиться конкурентного преимущества посредством использования эффекта масштаба.

Примеры вопросов к устному опросу

1. Этноцентризм
2. Эгоцентризм
3. Ксенофобия
4. Кросс-культурный шок
5. Коммуникативный шум
6. Кодированные речевые коммуникации
7. Типы кросс-культурных коммуникаций
8. Вербальные кросс-культурные коммуникации
9. Паравербальные кросс-культурные коммуникации
10. Невербальные кросс-культурные коммуникации
11. Невербальные индикаторы лжи
12. Имидж в кросс-культурном менеджменте
13. Сфера индивидуального пространства
14. Симптомы кросс-культурного шока
15. Причины возникновения кросс-культурного шока
16. Проблема стереотипов в кросс-культурном менеджменте
17. Фазы кросс-культурного шока
18. Реверсивный кросс-культурный шок
19. Макрофакторы кросс-культурного шока
20. Микрофакторы кросс-культурного шока
21. Преодоление кросс-культурного шока

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

основная

1. Балашов А. П. Организационная культура: учеб. пособие; ВО - Бакалавриат/Новосибирский государственный аграрный университет. - Москва: Вузовский учебник, 2019. - 278 с. - URL: <http://new.znanium.com/go.php?id=1013438>.
2. Барышников Н. В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник; ВО - Бакалавриат/Пятигорский государственный университет. - Москва: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2022. - 348 с. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=393209>.
3. Гальчук Л. М. Основы кросс-культурной коммуникации и менеджмента: практический курс=Essentials of Cross-cultural Communication and Managemeny: A Practical Course: учеб. пособие; ВО - Бакалавриат/Новосибирский государственный университет экономики и управления. - Москва: Вузовский учебник, 2019. - 240 с. - URL: <http://new.znanium.com/go.php?id=1014759>.

4. Кросс-культурные коммуникации в менеджменте: учеб. пособие/сост.: А. В. Назаренко, О. Н. Бабкина, Д. С. Кенина, Д. В. Запорожец, А. П. Исаенко; Ставропольский ГАУ. - Ставрополь, 2019. - 2,08 МБ
5. Кросс-культурный менеджмент: учеб. пособие/Д. В. Запорожец, А. В. Назаренко, Д. С. Кенина, О. С. Звягинцева, О. Н. Бабкина, А. П. Исаенко; СтГАУ. - Ставрополь: АГРУС, 2018. - 2,70 МБ
6. Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: Учебное пособие; ВО - Бакалавриат/Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации. - Москва: Издательская группа "Логос", 2020. - 224 с. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=367443>.
7. Тихомирова О. Г. Организационная культура: формирование, развитие и оценка: Учебное пособие; ВО - Бакалавриат/Санкт-Петербургский НИУ информационных технологий, механики и оптики (Университет ИТМО). - Москва:ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2020. - 151 с. - URL: <http://new.znanium.com/go.php?id=1072287>.

Дополнительная

- 1.Бехар Говард Дело не в кофе: Корпоративная культура Starbucks. - Москва:ООО «Альпина Паблишер», 2016. - 186 с. - URL: <http://new.znanium.com/go.php?id=912690>.
2. Бизнес и межкультурная коммуникация: учеб.-метод. пособие на англ. яз. для студентов вузов экон. специальностей/сост.: В. В. Спивакова, С. А. Шабанова, Г. Д. Солгалов ; СтГАУ. - Ставрополь:АГРУС, 2007. - 96 с.
3. Страноведение и основы межкультурной коммуникации: учеб.-метод. пособие для студентов экон. специальностей/сост.: В. А. Зубарева, О. Ю. Джамалаева, Е. Н. Калугина, А. В. Савицкая, Г. Д. Солгалов ; СтГАУ. - Ставрополь:АГРУС, 2008. - 542 КБ
4. Филатов Владимир Владимирович Менеджмент: традиционные и современные модели: справочное пособие/Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского; Пермский институт Федеральной службы исполнения наказаний; Институт региональных экономических исследований. - Москва:ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2020. - 474 с. - URL: <http://new.znanium.com/go.php?id=1047191>.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <https://ekonomika.snauka.ru/> - Электронный научно-практический журнал «Экономика и менеджмент инновационных технологий»
2. <http://www.aup.ru/> Менеджмент и маркетинг в бизнесе

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Специфика изучения дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» обусловлена формой обучения студентов, ее местом в подготовке магистра и временем, отведенным на освоение курса рабочим учебным планом.

Курс обучения делится на время, отведенное для занятий, проводимых в аудиторной форме (лекции, практические занятия) и время, выделенное на внеаудиторное освоение дисциплины, большую часть из которого составляет самостоятельная работа студента.

Лекционная часть учебного курса для студентов проводится в форме обзоров по основным темам. Практические занятия предусмотрены для закрепления теоретических знаний, углубленного рассмотрения наиболее сложных проблем дисциплины, выработки навыков структурно-логического построения учебного материала и отработки навыков самостоятельной подготовки.

Самостоятельная работа студента включает в себя изучение теоретического материала курса, выполнение практических заданий, подготовку к контрольно-обобщающим мероприятиям.

Для освоения курса дисциплины студенты должны:

- изучить материал лекционных и практических занятий в полном объеме по разделам курса;
- выполнить задание, отведенное на самостоятельную работу: подготовить и защитить реферат по утвержденной преподавателем теме, подготовиться к собеседованию, тестированию, контрольной работе;

– продемонстрировать сформированность компетенций, закрепленных за курсом дисциплины во время мероприятий текущего и промежуточного контроля знаний.

Посещение лекционных и практических занятий для студентов очной и заочной формы является обязательным.

Уважительными причинами пропуска аудиторных занятий является:

- освобождение от занятий по причине болезни, выданное медицинским учреждением,
- распоряжение по деканату, приказ по вузу об освобождении в связи с участием в внутривузовских, межвузовских и пр. мероприятиях,
- официально оформленное свободное посещение занятий.

Пропуски отрабатываются независимо от их причины.

Пропущенные темы лекционных занятий должны быть законспектированы в тетради для лекций, конспект представляется преподавателю для ликвидации пропуска. Пропущенные практические занятия отрабатываются в виде устной защиты практического занятия во время консультаций по дисциплине.

Контроль сформированности компетенций в течение семестра проводится в форме устного опроса на практических занятиях, выполнения контрольных работ, тестового контроля по теоретическому курсу дисциплины.

Зачет по дисциплине «Кросс-культурный менеджмент» как форма контроля представляет собой форму периодической отчетности студента, определяемые учебным планом подготовки по направлению 38.04.02 - Менеджмент. Зачет по дисциплине служит для оценки работы студента в течение семестра и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

Требования к организации подготовки к экзамену те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Успешный ответ на вопрос по дисциплине предполагает процесс продумывания логики изложения материала по каждому вопросу, запоминание примеров.

При подготовке к зачету у студента должен быть учебник или конспект лекций, прочитанные по указанию преподавателя в течение семестра.

Советы магистранту:

1. распределите предложенные вопросы для собеседования по разделам и темам курса;
2. выясните наличие теоретических источников (конспект лекций, хрестоматия, учебники и др.);
3. при чтении материала выделяйте основные понятия и определения и записывайте их;
4. выделите опорные понятия, это даст возможность систематизировать представления по дисциплине и лучше подготовиться к экзамену.

В процессе освоения дисциплины преподавателем осуществляется рейтинг-контроль, который включает ответы на семинарских занятиях, написание рефератов, выполнение контрольных заданий, результаты промежуточных тестов, посещаемость занятий. Все компоненты находят свое отражение и оценку в рейтинговой оценке студента и в итоге суммируются. На основании общей суммы выводится оценка, которая служит основанием для допуска к экзамену.

Зачет может быть получен автоматически при условии выполнения и своевременной выполнения всех практических и самостоятельных заданий, систематической и плодотворной работы на семинарских и аудиторных занятиях.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства и информационных справочных систем (при необходимости).

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующее программное обеспечение: Microsoft Windows, Office; Kaspersky Total Security.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: автоматизированная система управления «Деканат», ЭБС «Znanium», ЭБС «Лань», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий (ауд. № 160, площадь – 96,0 м ²).	специализированная мебель на 180 посадочных мест, персональный компьютер – 1 шт., проектор Sanyo PLS-XU10 – 1 шт., интерактивная доска SMART Board 690 – 1 шт., трибуна для лектора – 1 шт., микрофон – 1 шт., мониторы - 3 шт., плазменная панель - 1 шт., учебно-наглядные пособия в виде презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», выход в корпоративную сеть университета
2	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (ауд. № 165, площадь – 64 м ²).	специализированная мебель на 76 посадочных мест, стол президиума – 1 шт., трибуна для преподавателя – 1 шт., персональный компьютер – 1 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., экран настенный – 1 шт., классная доска – 1 шт., учебно-наглядные пособия в виде презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, выход в корпоративную сеть университета.
3	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (ауд. № 118, площадь – 64 м ²).	специализированная мебель на 25 посадочных мест, персональные компьютеры – 20 шт., интерактивная Smart доска – 1 шт., проектор - 1 шт., учебно-наглядные пособия в виде тематических презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, выход в корпоративную сеть университета.
	Учебные аудитории для самостоятельной работы студентов:	
1	<i>Читальный зал научной библиотеки (площадь 177 м²)</i>	1. Оснащение: специализированная мебель на 100 посадочных мест, персональные компьютеры – 56 шт., телевизор – 1шт., принтер – 1шт., цветной принтер – 1шт., копировальный аппарат – 1шт., сканер – 1шт., Wi-Fi оборудование, подключение к сети «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, выход в корпоративную сеть университета.
2	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий (ауд. № 160, площадь – 96,0 м ²).	специализированная мебель на 180 посадочных мест, персональный компьютер – 1 шт., проектор Sanyo PLS-XU10 – 1 шт., интерактивная доска SMART Board 690 – 1 шт., трибуна для лектора – 1 шт., микрофон – 1 шт., мониторы - 3 шт., плазменная панель - 1 шт., учебно-наглядные пособия в виде презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», выход в корпоративную сеть университета
3	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (ауд. № 165, площадь –	специализированная мебель на 76 посадочных мест, стол президиума – 1 шт., трибуна для преподавателя – 1 шт., персональный компьютер – 1 шт., мультимедийный про-

	64 м ²).	ектор – 1 шт., экран настенный – 1 шт., классная доска – 1 шт., учебно-наглядные пособия в виде презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, выход в корпоративную сеть университета.
4	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (ауд. № 118, площадь – 64 м ²).	специализированная мебель на 25 посадочных мест, персональные компьютеры – 20 шт., интерактивная Smart доска – 1 шт., проектор - 1 шт., учебно-наглядные пособия в виде тематических презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, выход в корпоративную сеть университета.

13. Особенности реализации дисциплины лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

а) для слабовидящих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения промежуточной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

- задания для выполнения на промежуточной аттестации зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

в) для глухих и слабослышащих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- промежуточная аттестация проводится в письменной форме;

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по желанию студента промежуточная аттестация может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента промежуточная аттестация проводится в устной форме.

Рабочая программа дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.04.08. Финансы и кредит и учебного плана по профилю/магистерской программе/специализации «Корпоративные и государственные финансы»

Автор(ы) к.э.н., доцент _____ Кенина Д.С.

Рецензенты к.э.н., доцент _____
к.э.н., доцент _____

Рабочая программа дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» рассмотрена на заседании кафедры менеджмента и управленческих технологий протокол № 34 от «16» мая 2022 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС ВО и учебного плана по направлению подготовки 38.04.08. Финансы и кредит

Зав. кафедрой _____ к.ю.н., доцент Левушкина С.В.

Рабочая программа дисциплины «Кросс-культурный менеджмент» рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии экономического факультета протокол № 9 от «19» мая 2022 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС ВО и учебного плана по направлению подготовки 38.04.08. Финансы и кредит

Руководитель ОП _____ Доронин Б.А.